**ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ.**

В логопедической работе просто необходимы инновационные технологии. Именно для хорошей и качественной результативности в коррекционной работе с детьми с общим недоразвитием речи.

Итак, основными критериями необходимости внедрения инновационных технологий является:

- повышение эффективности образовательного процесса за счет ее применения;

- скорейшее достижение максимально возможных успехов;

- оптимизация процесса коррекции;

-- создание насыщенного, оздоровительного, гармонично-образовательного пространства для полноценного общего развития.

**Инновационные технологии** – это внедренные, новые, обладающие повышенной эффективностью методы и инструменты, приемы, являющиеся конечным результатом интеллектуальной деятельности педагога. Инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы образования, организацию совместной деятельности педагога и ребенка.

Основным критерием «инновационности» технологии является повышение эффективности образовательного процесса за счет ее применения.

Любая инновация, используемая в логопедической практике, относится к так называемым «микроинновациям», поскольку ее использование не имеет базисную организацию логопедической помощи, а лишь локально модифицирует ее методическую составляющую.

Лексико-грамматическая сторона речи детей старшего возраста с общим недоразвитием речи значительно отличается от речи нормально развивающихся сверстников, их словарного запаса, как в количественном, так и в качественном плане.

В логопедической работе применяются следующие инновационные технологии:

- здоровьесберегающие технологии;

- арт-терапевтические технологии;

- информационно-коммуникативные технологии.

**Изо-терапия**: ниткография, рисование на манке, рисование ладонями.

**Музыкотерапия**: метод психотерапии, основанный на эмоциональном восприятии музыки.

Коррекционные задачи музыкотерапии:

- стимуляция слухового восприятия;

- развитие просодической стороны речи (темп, ритм, выразительность).

**Логоритмика** – это система музыкально-двигательных, речедвигательных и музыкально-речевых игр и упражнений, осуществляемых в целях логопедической коррекции.

Логоритмику часто использую на своих занятиях, конспект занятия – логоритмического на тему: «Научим игрушек говорить».

**Сказкотерапия** – метод, использующий сказочную форму для речевого развития личности, расширение и совершенствование взаимодействия через речь с окружающим миром.

**Коррекционные задачи сказкотерапии:**

- создание коммуникативной направленности каждого слова и высказывания ребенка;

- совершенствование лексико-грамматических средств языка;

- совершенствование звуковой стороны речи;

- развитие диалогической и монологической речи.

**Элементы сказкотерапии:**

- сотрудничество логопеда с детьми и друг с другом;

- создание на занятии благоприятной психологической атмосферы, обогащение эмоциональной сферы ребенка;

- приобщение детей к прошлому и настоящему русской культуры, народному фольклору.

**Куклотерапия** – это раздел арт-терапии, использующий в качестве основного ритма психокоррекционного воздействия куклу, как промежуточный объект взаимодействия ребенка и взрослого.

**Цель куклотерапии** – помочь сгладить переживания, укрепить психологическое здоровье, улучшить социальную адаптацию, повысить самосознание, разрешить конфликтные ситуации в коллективной деятельности.

**Песочная терапия** – метод терапии, способствующий коррекции речи и развитию эмоционально-волевой сферы.

**Песочная терапия способствует:**

- совершенствованию умений и навыков практического общения использую вербальные и невербальные средства;

- обогащению словаря;

- развитию связной речи, обучению грамоте;

- развитие мелкой моторики;

- развитие фонематического слуха;

- побуждению детей к альтернативным действиям и концентрации внимания;

- развитию фантазии и образного мышления.

**Биоэнергопластика** – это движение органов артикуляционного аппарата с движениями кисти рук.

Мнемотехника – это система приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Мнемотехника помогает в развитии:

- связной речи;

- зрительной и слуховой памяти;

- зрительного и слухового внимания;

- воображения;

- автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

Суть мнемотехники заключается в следующем:

- на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение). Гладя на эти схемы – рисунки, ребенок легко воспроизводит текстовую информацию.

Развитие мелкой моторики:

- массаж орехами, каштанами, шишками;

- массаж карандашами;

- игры с сыпучими материалами;

- игры с прищепками.

Именно развитие мелкой моторики рук способствует развитию речи. Необходимо уделять большое внимание развитию мелкой моторики рук дошкольника.

Информационно-коммуникативные технологии – это технологии, использующие специальные программные и технические средства для работы с информацией.

Преимущества использования информационно-коммуникативных технологий в логопедии:

- повышение мотивации к логопедическим занятиям;

- возможность создания собственного дидактического материала;

- наглядность;

- составление отчетов, ведение документации учителя-логопеда в электронном виде;

- использование компьютерных логопедических игр, направленных на коррекцию речевых нарушений и развитие речи.

Интеграция как принцип организации коррекционно-педагогической работы по развитию речи детей.